

# Korsvägsandakten

En utskriftsvänlig version

## Varför be korsvägsandakten?

Den viktigaste orsaken till att återuppliva praxisen att be korsvägsandakten är att det är ett effektivt sätt att meditera på, och för att gå in i mysteriet med Jesu gåva av sig själv till oss. Det tar betraktelsen om Jesu lidande ut ur min huvud, och gör det till en fantasifull övning. Det handlar om mina sinnen, mina erfarenheter och mina känslor. Till den omfattning som jag kommer att få uppleva Jesu kärlek till mig, till den omfattningen kommer djupet av den tacksamhet jag känner att vara. Djup tacksamhet leder till verklig generositet och en vilja att älska såsom jag har blivit älskad.

Först bara en liten notering om korsvägsandaktens historia:

## Korsvägsandaktens historia:

Från de tidigaste dagarna, berättade Jesu efterföljare historien om hans lidande, död och uppståndelse. När pilgrimerna kom till Jerusalem, ville de gärna se de platser där Jesus varit. Dessa platser blev viktiga och helig förbindelse med Jesus. Så småningom, blev efterföljandet av Herrens fotspår på vägen till korset, en del av pilgrimsfärdens besök. Stationerna, som vi känner dem idag, kom till när det inte längre var lätt eller ens möjligt att besöka de heliga platserna. På 1500-talet, var samhällen över hela Europa igång med att skapa "kopior" av korsvägen, med små helgedomar som hedrade minnet av platserna längs rutten i Jerusalem. Så småningom blev dessa helgedomar den uppsättning av 14 stationer som vi nu känner till och placerades i nästan varje katolsk kyrka i världen

## Varför placera den på webben?

Vi gör detta av samma anledning som vi har gjort Daily Reflektions och "en onlinereport via datorn" på webben - tillgänglig. Det skulle vara underbart om vi alla skulle få tid att utforska vår kyrka, eller en klassisk kyrka i staden, och be korsvägsandakten där, och gå från station till station. Men det är mycket lättare att tänka sig att nästan vem som helst som har en dator kan gå igenom dessa stationer när som helst, dag eller natt.

## Om jag aldrig har bett korsvägsandakten innan?

Gå då till sidan om "Om jag aldrig har bett korsvägsandakten innan?" och se hur enkelt det är. På nätet är det lätt. Jag kan göra en station om dagen, under tex två veckor. Jag kan göra flera på en gång, eller bara göra dem, när jag får tillfälle till det. Jag kan göra alla 14 på en gång, och återkomma till dem i mina böner och tankar allt efter som jag gör dem. Det viktigaste att komma ihåg är att detta kan bli så personligt som jag vill att det ska bli. En av vår gemensamma religiösa kamp är att inse att vi inte är ensamma. Den goda nyheten är att Jesus fullständigt trädde i vårt livs erfarenhet - även i lidande och död - och att han föll i händerna på en kärleksfull Gud, som uppväckte honom från döden till livet. Vi kan fullständigt förlita os på att lidande och död inte har ett fullständigt grepp om oss. Vi kommer alla att dela det eviga livet med honom, om vi kan falla i händerna på samma älskande Gud. Och på vägen, är vi inte

heller ensamma. Jesus är med som en som känner vårt lidande och död som vi står inför. Det kan vara djupt trösterikt.

Så prova att be de vid de olika stationerna, och uppleva den tröst som de erbjuder. Återvänd ofta, för att få förnyas i denna nära erfarenhet av Jesu solidaritet med hela mänskligheten på vår korsväg varje dag.

### **Hur ber man korsvägsandakten?**

Att göra stationerna är enkelt. Vi har försökt att göra denna onlineupplevelse av dem så att de lätt ska kunna anpassas till vad man skulle göra, om man gjorde dem i en kyrka med verkliga stationer.

### **Bakgrund:**

Den första punkten att notera är att detta är en bön. Det är inte en intellektuell övning och finns i ett sammanhang som handlar om min relation till Gud. Jag kan läsa igenom texten vid varje station och titta på bilderna, men det skulle nödvändigtvis inte vara en bön. Detta är en inbjudan till en givande troserfarenhet om vem Jesus är för mig. Det blir till bön när jag öppnar mitt hjärta till att beröras, och det får mig att uttrycka mitt gensvar i bön. Det andra att komma ihåg är att detta är en fantasifull övning. Dess syfte är inte en historisk genomgång av "vad som verkligen hände" den dagen i historien. Det handlar om något mycket mer djupgående. Detta är en möjlighet att använda denna sedan länge kristna bönen och att låta Jesus röra djupt vid mitt hjärta genom att visa mig djupet av hans kärlek till mig.

Sammanhanget är ett historiskt faktum, att han skapades till att bära korset - verktyget för hans död, från den plats där han var dömd att dö, till Golgata där han dog, och att han togs ner och lades i en grav. De religiösa sammanhangeti dag är att Jesus vill använda alla tillgängliga medel för att beröra mitt hjärta så att jag kan känna hans kärlek till mig. Dessa övningar kan tillåta mig att fantasifullt visualisera "innebörden" av hans lidande och död.

Poängen med denna övning är att leda oss till tacksamhet. Det kommer också att leda oss till en känsla av solidaritet med våra bröder och systrar. I vårt upptagna, högteknologiska liv kan vi lätt tappa kontakten med det fruktansvärda lidandet verkliga människor i vår värld får utstå.

Att färdas med Jesus på korsvägen tillåter oss att vi föreställer oss och lägger hans närvaro till erfarenheterna hos dem som torteras, blir orättvist anklagad eller trakasserade, de som sitter i dödscell, bär omöjlig bördor, står inför livshotande sjukdomar, eller helt enkelt är trötta på livet.

### **Hur gör man:**

Gå från en station till en annan. När man kommer till en station, börjar med att titta noga på själva bilden. Klickar på bilden för att förstora den. Se vem som är på scenen. Titta på hur de är ordnade och se vad konstnären som skapade den här bilden försöker säga oss om skådespelet där. Denna onlineversion är uppdelad i fyra delar:

- **Den första delen** är en enkel beskrivning av scenen. Det hjälper oss att vara medvetna om vad den här stationen "betyder" för oss.
- **Den andra delen** är den traditionella bönen vid varje station. Börens ord blir mer och mer meningsfullt när vi upprepar dem under hela resan
- **Den tredje delen** är en del av den scenen. Den är en vägledande diskussion för mig om scenens betydelse för att föras in i den djupare och ledas till en personligen erfarenhet av den.
- **Den fjärde delen** är mitt gensvar. Detta uttrycks i mina egna ord. Det är den plats där sorg och tacksamhet flödar från mitt hjärta.

### När gör man dem?

Det fina med online-versionen är att jag kan göra stationerna när jag vill. Den enda vägledning vi ger är att inte hasta igenom dem. Bara att läsa igenom dem är inte att be korsvägsandakten, mer än att gå runt en kyrka för att titta på den. Det kan vara en underbar böne-erfarenhet att göra bara en eller två stationer per dag i en eller två veckor. Det kan också ge mycket att göra alla 14, i bön under loppet av 40 minuter och upp till en timme, under en enda kväll, eller att göra sju en kväll och sju följande kväll. Slutligen kan det vara skönt att återgå till de erfarenheterna flera veckor eller månader senare, och upptäcker att på grund av något bekymmer eller svårighet som jag upplever, upplever jag stationerna på ett annorlunda sätt och får en ny upplevelse av tröst.

\*\*\*\*\*

### Första stationen: Jesus är dömd till döden

Jesus står på den mest mänskliga av platser. Han har redan upplevt djupt solidaritet med så många på denna jord, genom att bli slagen och torterad. Nu är han felaktigt dömts till att straffas med döden. Hans löfte att komma in i våra liv helt och hållet har inlett sina sista steg. Han har sagt "ja" till Gud och har placerat sitt liv i Guds händer. Vi får följa honom i denna slutliga kapitulation och beskåda med vördnad varje plats längs vägen, då han är bruten och utgiven för oss.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

När jag betraktar scenen, blir jag berörd av både upprördhet och tacksamhet. Jag ser på Jesus. Ansiktet. Törnekronan. Blodet. Kläderna som fastnat i såren på ryggen. Pilatus som tvår sina händer från hela situationen. Jesu händer som är bundna bakom ryggen. Detta gör han för mig. Att jag skulle få vara fri. Att jag skulle få evigt liv. Då färden börjar jag ber att jag få vara med Jesus och följa honom på hans väg.

Jag uttrycker min kärlek och tack.

### Andra stationen: Jesus bär sitt kors

Jesus är skapad för att bära korset, han kommer att dö på. Det representerar vikten av alla våra kors. Vilken tyngd han måste ha fått känna när han först tog upp det på sina axlar! För varje steg går han djupare in i vår mänskliga erfarenhet. Han går det mänskliga eländets stig och lidande, och erfar dess förkrossande tyngd.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag mediterar över träkorsset. Jag föreställa mig hur tungt det är. Jag fundera på vad allt det betyder, att Jesus bär det. Jag ser honom i ögonen. Allt finns där. Detta gör han för mig. Så jag sätter mig ner med honom på denna resa. I hans ångest. I hans frihet och överlåtande. I den kärlek som måste fylla hans hjärta.

Med sorg och tacksamhet, fortsätter jag min resa.

### **Tredje stationen: Jesus faller första gången**

Vikten är outhärdlig. Jesus faller under den. Hur kunde han komma in i vårt liv helt utan att kapitulera för den förkrossande tyngden av livet, för så många på denna jord. Han ligger på marken och känner upplevelsen av svaghet under orättvisa bördor. Han känner maktlöshet och undrar om han någonsin kommer att kunna fortsätta. Han dras upp för att kunna fortsätta.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag stirrar på kraftlösheten i hans ögon. Jag kan titta på hela hans kropp och ser utmattningen. När jag ser honom där på marken, och hårdhänt dras upp, förstår jag för evigt hur djupt han förstår min trötthet och mina nederlag. Detta gör han för mig. I sorg och tacksamhet vill jag låta honom stanna kvar där.

När jag ser honom stå igen och samla en inre styrka, accepterar jag hans kärlek och uttrycker mitt tack.

### **Fjärde stationen: Jesus möter sin moder**

För att kunna fortsätta tar Jesu väg honom till hans styrkas kraftfulla källa . Hela sitt liv har hans mor undervisat honom om innebörden av orden: " Jag är Herrens tjänarinna." Nu tittar ni in i varandras ögon. Hur genomborrat måste inte hennes hjärta vara! Hur plågad måste han inte vara av att se hennes tårar! Och så, välsignar hennes nådefylla leende hans uppdrag och rör vid hans hjärtas djup. Kärlek och förtröstan till Gud binder dem samman.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

När jag tittar på dem från denna plats längs vägen, begrundar jag kärleksmysteriets makt att ge styrka. Hon känner sorgen i varje moders hjärta, som har förlorat ett barn i tragedier eller våld. Jag tittar på dem båda två mycket noga, och längtar efter en sådan kärlek och sådan frid. Detta gör han för mig. Sådan otrolig frihet. Tjänarens tillgänglighet.

Jag hittar ord för att uttrycka vad som finns i mitt hjärta. Detta gör han för mig. Sådan otrolig frihet.

### **Femte stationen: Simon hjälper Jesus bära korset**

Simon hjälper Jesus att bära korset. Jesus erfar även vår kamp för att få hjälp. Han är skapad för att uppleva fattigdom och att inte kunna bära sin börda ensam. Han går in i erfarenheten av alla som måste vara beroende av andra för att överleva. Han berövas tillfredsställelse att bära denna börda på egen hand.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag ser in i hans ansikte och begrundar hans kamp. Hans trötthet och bräcklighet. Hans vanmakt. Jag ser hur han ser på Simon, med största ödmjukhet och tacksamhet. Detta gör han för mig. Så jag känner ångest och tacksamhet. Jag uttrycker min tacksamhet så att han kan fortsätta resan. Att han har hjälp. Att han känner min oförmåga att bära min börda ensam.

Jag uttrycker vad som finns i mitt hjärta, med en känsla av innerlighet.

### **Sjätte stationen: Veronica torkar Jesu ansikte**

Jesu färd är stundtals omänsklig. Han har gjort den fruktansvärda erfarenheten av orättvisa och att vara utstött. Han har varit piskad och slagen. Hans ansikte visar tecken på hans solidaritet med alla som någon gång drabbats av orättvisor och avskyvärda och kränkande behandlingar. Han möter en barmhärtig, kärleksfull lärjunge som torkar av det vulgära spottet och hånets blod från hans ansikte. På hennes slöja, upptäcker hon bilden av hans ansikte - hans gåva till henne. Och för oss, något att alltid meditera över.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Vad betyder Jesu ansikte för mig? Vad ser jag, när jag ser djupt in i hans ansikte? Kan jag försöka trösta lidandet och smärtan? Kan jag omfamna honom, med hans ansikte så täckt av sitt lidande? Slöjan jag ser är en sann ikon för hans gåva av sig själv. Detta gör han för mig. I förundran och vördnad, ser jag hans ansikte torkas rent, och ser djupet av hans lidande i solidaritet med allt kött.

Jag säger vad jag kan säga för att uttrycka min tacksamhet.

### **Sjunde stationen: Jesus faller en andra gång**

Även med hjälp snubblar Jesus och faller till marken. I djup utmattning stirrar han på jorden under sig. "Kom ihåg, du är stoft och till stoft ska du åter bli." Han har sett döden tidigare. Nu kan han känna den djupa svagheten av funktionshinder och sjukdom och själva åldrandet i sig, där på knä under tyngden av sitt kors.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag mediterar över Jesus som nu blivit helt tillintetgjord. När jag ser honom där på marken, med all den ångest som tar ut sin rätt låter jag mitt hjärta gå ut till honom. Jag lagrar upp den här bilden i

mitt inre, jag vet att jag aldrig kommer att känna mig ensam i mitt lidande eller i någon form av försvagning med denna bild av Jesus på marken framför mig.

Detta gör han för mig, så jag uttrycker mitt hjärta känslor.

#### **Åttonde stationen: Jesus möter Jerusalems kvinnor**

Kvinnorna i Jerusalem, och deras barn, kom ut för att trösta och tacka honom. De hade sett hans medkänsla och välkomnade hans ord om helande och frihet. Han hade brutit alla slags sociala och religiösa konventioner genom att ta kontakt med dem. Nu är de här för att stödja honom. Han känner deras sorg. Han lider, och vet han inte kan fortsätta att hjälpa dem mer i detta liv. Han vet mysteriet att stå inför dödens separation..

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag ser på deras ansikten. Så fulla av kärlek och tacksamhet, förlust och rädsla. Jag reflektera över vad som kan ha sagts dem emellan.

Jag minns all hans innerliga, medkännande, barmhärtiga kärlek till mig. Jag sätter mig med dessa kvinnor och barn för att stödja honom.

Detta gör han för mig. Så jag låter den här scenen beröra till en djup tacksamhet.

#### **Nionde stationen: Jesus faller en tredje gång**

Det sista fallet är förödande. Jesus kan på slutet knappt gå. Jesus samlar all sin återstående styrka, som stöds av hans inre tillit till Gud, men kollapsar under tyngden av korset. Sina bödlar betrakta honom som en bruten man, löjeväckande som ännu håller på att betala det pris han förtjänar. De hjälper honom så han kan göra det uppför backen till korsfästelsen.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag stannar upp för att meditera över Jesus liggande på marken. Hans nedbrutenhet är den som gör mig hel, och hans överlåtelse är den som ger mig liv. Jag gör en paus för att uppleva och ta emot hur fullständigt han älskar mig. Han är verkligen helt utgjuten för mig.

När jag bevarar denna givande erfarenhet uttrycker jag det innerligt från mitt hjärta.

#### **Tionde stationen: Jesus avkläds**

En del av det ovärdiga i straffet, är att bli korsfäst naken. Jesus fråntas helt sin värdighet. Såren på ryggen slits upp igen. Han upplever den yttersta sårbarheten av försvarslöshet. Ingen sköld eller säkerhet skyddar honom. När de stirrar på honom, vänder han blicken mot himlen.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag tar en paus för att titta på när de klär av Jesus. Jag mediterar över allt som tas ifrån honom, och hur han möter sin död med en sådan fullständig nakenhet. Jag mediterar över hur mycket av sig själv han har uppenbarat för mig.

När jag tittar på honom i hans ödmjukhet, vet jag att detta är för mig, och jag delar mina känslor av tacksamhet.

#### **Elfte stationen: Jesus spikas fast på korset**

Enorma spikar är hamrade genom hans händer och fötter för att hålla kvar honom på korset. Han blöder mycket kraftigare nu. Då korset lyfts upp hänger vikten av hans liv på dessa spikar. Varje gång han kämpar för att rycka sig upp för att andas, glider hans förmåga att hålla sig fast vid livet bort.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag tittar på spikarna som drivs genom hans kropp. Och jag tittar på hans ansikte. Jag mediterar över hur han så fullkomligt inträdde i våra liv. Kan det finnas någon smärta eller ångest han inte skulle förstå? Detta gör han för mig. Fastspikad på ett kors för att för evigt förkunna frihet för de fångna.

Vilken sorg och tacksamhet fyller inte mitt hjärta!

#### **Tolfta stationen: Jesus dör på korset**

Mellan två brottlingar, med en gäckande titel ovanför huvudet, och med bara Maria och Johannes och Maria Magdalena närvarande för att stödja honom, kapitulerar Jesus i sin sista suck: "i dina händer lämnar jag min ande."

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag står där, vid korsets fot, sida vid sida med hela mänskligheten, och ser vår frälsning. Jag tittar noga och lyssnar på allt som sägs.

Därefter upplever jag den som ger livet passera från liv till död, för mig. Jag tröstar Maria och Johannes och Maria och låter dem trösta mig.

Detta är en timme för att uttrycka de djupaste känslor inom mig.

#### **Trettande stationen: Jesus tas ner från korset.**

Vilken ömmande sorg! Jesu livlösa kropp ligger i sin mors famn. Han har verkligen dött. Det är ett genomgripande offer, som är helt och hållet fullkomligt.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag ser denna scen vid korsets fot. Jag planerar att beröra, smeka hans kropp. Jag minns alla hans händer som har berört alla som har välsignats av hans varma famn. Jag gör en paus för att låta det

tas in. Han känner till död mysterium. Han har fallit i Guds händer. För mig, så jag kan älska som jag har älskad.

Jag utgjuter mitt hjärta till nådens Gud.

### **Fjortonde stationen: Jesus läggs i graven**

De tar Jesu kropp till dess viloplats. Den stora stenen över graven är det sista tecknet på dödens beständighet. I denna överlämnande slutakt, vem som skulle kunnat föreställa sig att denna grav snart skulle vara tom eller att Jesus skulle visa sig levande för sina lärjungar, eller att de skulle känna igen honom i brödsbrytelsen? ÅDe tar Jesu kropp till dess viloplats. Den stora stenen över graven är det sista tecknet på dödens beständighet. I denna överlämnande slutakt, vem som skulle kunnat föreställa sig att denna grav snart skulle vara tom eller att Jesus skulle visa sig levande för sina lärjungar, eller att de skulle känna igen honom i brödsbrytelsen? Åh, att våra hjärtan skulle bli brinnande inom oss, när vi inser hur han måste lida och dö för att gå in i sin härlighet, för oss.

*Vi tillber dig, Kristus, och vi välsignar dig.*

*Genom ditt heliga kors har du återlöst världen.*

Jag stannar upp och mediterar över händelsen som avslutar Jesu liv. I solidaritet med alla människor tas hans kropp och läggs i graven. Jag står en stund utanför denna grav. Denna sista resa av hans liv har visat mig betydelsen av hans gåva av sig själv, till mig. Graven representerar varje grav jag står vid med fruktan, i nederlag, svårigheter i att tro att den någonsin skulle vara tom. I trons fullkomlighet på den uppståndne, som är given av hans egen helige Ande, vill jag uttrycka min tacksamhet för hans väg till korset. Jag frågar Jesus, vars händer, fötter och sida fortfarande bär tecken på denna resa, att ge mig de nådegåvor jag behöver för att ta upp mitt kors och följa honom, för att vara en tjänare i hans uppdrag.

\*\*\*